

FID Biodiversitätsforschung

Der Palmengarten

[Rezension zu: S. H. J. V. Rapanarivo, J. J. Lavranos, A. J. M. Leeuwenberg, W. Rösli, 1999, *Pachypodium* (Apocynaceae) - Taxonomy, Habitats, and Cultivation]

Schneckenburger, Stefan

1999

Digitalisiert durch die *Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt am Main* im Rahmen des DFG-geförderten Projekts *FID Biodiversitätsforschung (BIOfid)*

Weitere Informationen

Nähere Informationen zu diesem Werk finden Sie im:

Suchportal der Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt am Main.

Bitte benutzen Sie beim Zitieren des vorliegenden Digitalisats den folgenden persistenten Identifikator:

[urn:nbn:de:hebis:30:4-259297](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hebis:30:4-259297)

PALACIOS-RIOS, M. 1992b: Dicksoniaceae. In: V. SOSA (ed.), Flora de Veracruz **69**: 1–11.

PALACIOS-RIOS, M. 1993: Orquídeas vs. helechos arborescentes: sustratos alternativos al „maquique“, para el establecimiento de epifitas. Simposio „Horticultura y Conservación de Orquídeas de América Tropical“, Xalapa, Ver. **1–5**.

PALACIOS-RIOS, M. 1994: Las pteridofitas de Veracruz: Biodiversidad y problemática de su conservación. – In: CASTILLO & MEJÍA (eds.) Problemática Ambiental en el Estado de Veracruz. Universidad Veracruzana-Colegio Profesional de Biólogos del Estado de Veracruz, A. C. Publicaciones de la Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. Recursos Vegetales: 89–102.

PALACIOS-RIOS, M. 1997: El uso del Maquique o Xaxim y la pérdida de los helechos arborescentes. In: Memorias del

Seminario sobre Conservación y Manejo de las Materias Primas de Uso Artesanal. – Asociación mexicana de arte y cultura popular A. C. (amacup): 211–216.

PALACIOS-RIOS, M. & FLORES, A. P. 1992: Notas sobre el maquique y como afecta su uso a los helechos arborescentes. – Boletín de la Asociación Mexicana de Orquideología, A. C. México, D. F. **Octubre 92**: 2–5.

SEILER, R. L. 1981: Leaf turnover rates and natural history of the Central American Tree fern *Alsophila salvinii*. – Amer. Fern J. **71** (3): 75–81.

TANNER, E. V. J. 1983: Leaf demography and growth of the tree-fern *Cyathea pubescens* METT. ex KUHN in Jamaica. – Bot. J. Linn. Soc. **87**: 213–227.

TRYON, R. M. & TRYON, A. F. 1982: Ferns and allied plants. – New York.

Gärtnerisch-botanische Literatur

S. H. J. V. RAPANARIVO, J. J. LAVRANOS, A. J. M. LEEUWENBERG, W. RÖÖSLI

Pachypodium (Apocynaceae) – Taxonomy, Habitats, and Cultivation

A. A. Balkema, Rotterdam, 1999, 120 S., 80 Farbfotos, 15 s/w Zeichnungen, 18 Verbreitungskarten; geb. ca. 90,- DM; ISBN 90-5410-485-6

Eine der populärsten Gattungen der „Anderen Sukkulenten“ (d. h. der nicht zu den Kakteen gehörenden Sukkulenten) ist *Pachypodium*, deren bekannteste Arten, *P. lamerei* und *P. geayi*, als „Madagaskarpalmen“ vor einigen Jahren Furore machten. Wie so oft ist der deutsche Name schlichtweg falsch – zwar sind die beiden Arten auf Madagaskar heimisch, sie gehören aber nicht im entferntesten zu den Palmen, sondern zu den Hundsgiftgewächsen (Apocynaceae) und damit in die Verwandtschaft unseres Immergrüns. Die letzte gründliche Überarbeitung der Gattung liegt knapp 20 Jahre zurück und unterschied 13 Arten. In der Zwischenzeit neu entdeckte Arten sowie die Abtrennung einiger bisher als Unterarten aufgefaßter

Sippen hat die Zahl auf 23 (davon 18 auf Madagaskar und 5 in Afrika) anwachsen lassen und eine Neubearbeitung erforderlich gemacht. Diese wurde nun mit dem besprochenen Band vorgelegt, wobei RAPANARIVO und LEEUWENBERG die taxonomische Revision, der erstgenannte Autor ein Kapitel über die Lebensräume der Arten sowie RÖÖSLI einen Abschnitt mit detaillierten Kulturhinweisen zu den Arten Madagaskars beisteuerte. Daß es diesem Autor gelang, alle Arten Madagaskars aus Samen heranzuziehen und zur Blüte zu bringen, spricht für seine Kenntnisse und Fertigkeiten und empfiehlt seinen Beitrag sicherlich besser als viele Worte.

Alle Arten werden ausführlich beschrieben und mit guten Farbfotos illustriert, wobei die Standortaufnahmen aus den Trockengebieten Madagaskars und Afrikas den Leser immer neu in ihren Bann ziehen. Die Identifizierung wird durch einen ausführlichen Schlüssel leicht gemacht. Wissenschaftler und Liebhaber, die sich mit Sukkulenten auseinandersetzen, werden dieses Buch nicht nur brauchen, sondern auch ihre Freude daran haben.

STEFAN SCHNECKENBURGER