

CHRISTIAN SARDET

### **Plankton.**

#### **Der erstaunliche Mikrokosmos der Ozeane**

Ulmer Verlag, Stuttgart, 2016, 216 Seiten,  
550 Farbfotos, 7 farbige Zeichnungen,  
geb. mit Schutzumschlag,  
ISBN 978-3-8001-0398-0, € 39,90

Die Welt der ein- bis mehrzelligen Kleinstlebewesen des Wassers ist faszinierend. Auch der deutsche Zoologe ERNST HAECKEL war vom Plankton sehr begeistert, das er in seinem berühmten, vor über 100 Jahren erschienenen Buch *Kunstformen der Natur* äußerst ästhetisch dargestellt hat.

Der Autor des vorliegenden, großformatigen Buches ist Biologe und emeritierter wissenschaftlicher Leiter des Labors für Zellbiologie an der meeresbiologischen Station Villefranche-sur-Mer in Frankreich. Er hat zahlreiche Veröffentlichungen geschrieben und entwickelte preisgekrönte Filme zu meeresbiologischen Themen. Das Buch hat deshalb einen hohen Anspruch bezüglich wissenschaftlicher Exaktheit, aber auch allgemeiner Verständlichkeit und Ästhetik. SARDET hat sich der Erforschung des Meeresplanktons gewidmet, von dem er für das vorliegende Buch 250 Arten ausgewählt hat, um die Vielfalt und Schönheit des Meeresplanktons zu verdeutlichen. Er hat sowohl Phyto- als auch Zooplankton berücksichtigt. SARDET bereiste während seines Forscherlebens die Weltmeere und wertete unzählige Planktonproben aus. Er ist Mitbegründer der Tara-Expedition, einem internationalen, seit 13 Jahren

existierenden Projektes zur Erforschung des Meeresplanktons. Ergebnisse daraus sind in dieses Buch eingeflossen.

Zu Beginn gibt eine Einführung, was Plankton überhaupt ist. Anschließend erfolgen Beschreibungen der verschiedenen Planktongruppen, beginnend von den primitiven Archaeobakterien und Bakterien, über Kalkflagellaten, Foraminiferen, Kieselalgen, Flügelschnecken u. a. bis hin zu den schon relativ hoch organisierten Seeigeln und ihren Larven. Die verschiedenen Arten werden in faszinierenden, brillanten Fotos, einzeln oder als Kollage, meist auf schwarzem Untergrund, abgebildet. Hochwertige lichtmikroskopische sowie rasterelektronenmikroskopische Darstellungen unterstreichen die Formschönheit dieser Kleinstlebewesen unserer Ozeane. In kurzen Beschreibungen erhält der Leser spannende Informationen z. B. zur Morphologie, Fortpflanzungsbiologie und Ernährungsweise der entsprechenden Arten.

Das vorliegende Buch trägt dazu bei, uns neue Welten zu erschließen. Der Leser kann sich einfach nur an den schönen Abbildungen im Buch erfreuen, oder natürlich zusätzliche Informationen über das Plankton und die Entwicklung des ersten Lebens in den Ozeanen erfahren. Außer den gedruckten Inhalten findet man auf einigen Seiten QR-Codes, die auf die vom Autor begründete Internetseite *Plancton Chronicle* verweisen. Bei dieser hervorragenden Ausstattung mit den vielen brillanten Abbildungen ist der Preis des Buches sehr moderat.

HILKE STEINECKE